



À quelques pas de l'infini

Le **circuit de l'abbaye d'Hauterive (FR)** conjugue beauté, harmonie et sérénité. Entre forêt et méandres de la Sarine, l'esprit cistercien rayonne sur ces belles terres fribourgeoises.

Texte: Patricia Brambilla **Photos:** Christophe Chammartin



Le cloître du monastère dans un style gothique très sobre typiquement cistercien.

Envie de prendre le temps de l'avent pour méditer en marchant? Les terres saintes de l'abbaye d'Haute-ri-ve (FR) semblent une invitation parfaite. D'autant que le site, comme tous les monastères cisterciens, se trouve au cœur de l'harmonie des trois éléments: l'eau, la pierre et le végétal. Effectivement tout est là: un fond de vallée, enlacé par un coude de la Sarine, sous un grand front de molasse protecteur.

On entre dans l'enceinte par une porte voûtée, mais on garde la visite de l'abbaye, où demeurent une vingtaine de moines, en point d'orgue pour la fin. Une pluie battante se met à tomber. On suit le sentier qui descend vers la Sarine, mais avant de franchir le pont, une petite digression sur la droite s'impose. «Là se trouve une grotte où vivait autrefois un ermite», raconte Jean-Marie Pasquier, accompagnateur en montagne et natif de la région, qui se souvient de l'avoir vu quelques fois. La grotte est toujours là, surplombant la rivière. Plus personne n'y habite, mais il reste une gravure, taillée à gauche de l'entrée, comme deux visages. Une Vierge à l'Enfant?

Idéal cistercien

On poursuit en enjambant le pont, tandis que deux naïades s'essaient à la natation en eau froide. À chacun sa méthode de méditation... Le chemin monte en douceur vers la réserve forestière de la Souche, avec une pittoresque bâtisse à la façade couverte d'armoiries. Sans doute une ancienne grange qui fait désormais office de pension pour chevaux fatigués.

Avant de s'enfoncer dans les bois, on jette un coup d'œil par-dessus l'épaule pour embrasser l'abbaye, le plus ancien monastère romand encore en activité (1138). On aperçoit la chapelle sous les échafaudages, le verger et les jardins, le tout cerclé d'un mur d'enceinte. Un mur qui ne ferme pas au monde, mais définit les trois valeurs de l'idéal cistercien: la prière, le travail et la fraternité.

Au banc bleu, le sentier se sépare en deux. En partant sur la droite, on atteint rapidement les rives de la Sarine, où d'immenses blocs de molasse se sont décrochés de la falaise. L'occasion d'une petite digression géologique: «La molasse est →

formée de l'érosion des Alpes qui s'est accumulée dans les eaux douces ou marines. Elle a été utilisée pour la construction de nombreux bâtiments, comme les cathédrales de Lausanne, de Fribourg et l'abbaye d'Hauterive. Mais comme c'est une roche sédimentaire très friable, les fondations doivent être faites en tuf», explique Jean-Marie Pasquier.

Un cœur de land art

Les blocs géométriques éboulés à fleur d'eau donnent au lieu une étrangeté propice à la contemplation. D'ailleurs, une anfractuosité accueille lumignons, ex-voto, angelots et cailloux peints, comme un autel improvisé. Un abri ouvert sur la prière. Un regard sur la falaise pour y dénicher des chamois, et l'on revient sur nos pas pour reprendre le circuit d'Hauterive. On prend un peu de hauteur pour s'enfoncer dans une forêt de hêtres et de pins sylvestres, dont les écorces rouges font ressortir l'éclat des mousses fluorescentes. Bien ouvrir l'œil pour ne pas rater le cœur de cailloux blancs, petit bijou de land art au pied d'un tronc. «Il se trouve là depuis des années, il est entretenu, mais on ne sait pas qui l'a fait», observe Jean-Marie Pasquier.



Les paysages naturels environnants contrastent avec les lignes strictes du jardin du cloître.



On atteint enfin un plateau, avec sa grande clairière qui débouche sur la Berra, aujourd'hui dans les brumes. Pour ce tronçon, le chemin joue à cache-cache entre forêt et lisière, laissant voir ici le clocher d'Arconciel, là le Gibloux enneigé et plus loin la chapelle ronde de Posieux. Comme les fenêtres, qui s'ouvriraient l'une après l'autre, d'un immense calendrier de l'aveut.

Un canyon de 15 000 ans

On rejoint la Sarine que l'on enjambe juste avant le village

de La Tuffière. Elle offre ici une vertigineuse falaise, où dégringolent différentes lianes et autres plantes à l'esprit cascadeur. «Le cours de la Sarine a été façonné à différentes périodes de glaciation et par le cours d'eau lui-même. Le canyon remonte à 15 000 ans, tandis que la molasse date d'environ 35 millions d'années», détaille Jean-Marie Pasquier.

Changement de rive, donc. On suit le chemin qui traverse le village avant de redescendre entre les granges, un potager endormi où se dressent les derniers

poireaux et les monticules de tuf. Un coup d'œil sous le pont permet d'admirer une cascade féerique avec ses bassins de tuf recouverts de mousse. «C'est une forme de calcaire aéré, très léger et résistant au gel. On le trouve notamment dans les ponts de Saint-Jean et du Milieu à Fribourg.»

On rejoint ensuite le bord de l'eau pour la partie la plus bucolique de la balade. Un vrai corps à corps avec la rivière qui serpente, se disperse en petits bras marécageux. Roseaux transis, fusains dont les fruits fuchsia jettent →

Publicité



Préservez votre mobilité avec nous!

La maison HERAG, une entreprise familiale Suisse, propose depuis près de 40 ans des solutions pour votre indépendance, votre sécurité et votre confort. En vous offrant, en plus, un service parfait.

Stannah
En collaboration avec HERAG

HERAG AG
HERAG Romandie
Clos des Terreaux 8
1510 Moudon
sales@stannah.ch
www.stannah.ch

détacher ici ✂

Demande de documentation gratuite

Nom MIF/02

Prénom

Rue

NPA/Lieu

Téléphone

Veuillez nous envoyer le coupon à: HERAG AG, Tramstrasse 46, 8707 Uetikon am See

Uetikon am See
T 044 512 48 98

Moudon
T 021 510 78 47

Lugano
T 091 210 72 53

www.stannah.ch



Vue depuis le pont de La Tuffière sur l'imposant canyon de la Sarine.

une dernière couleur, tandis que les gouttes de pluie s'accrochent aux branches nues comme des perles de Noël.

Comme un tableau de Vallotton

Au lieu-dit Prés d'en Bas, deux itinéraires sont possibles: à gauche pour une version de quarante minutes à privilégier en cas de fortes crues ou de gel et à droite par le bord de l'eau en cinquante minutes. L'accalmie nous autorise à tenter la deuxième voie. D'autant que la Sarine prend ici des airs de tableau de Vallotton, nappe

émeraude alanguie, avec ses bancs de grès jaunâtre où glissent quelques colverts. Le chemin devient goulet, se faufille entre des blocs de molasse imprimée de vagues, avant de se transformer en muret au ras de l'eau.

On quitte alors les bavardages de l'onde par un sentier de galets polis, léchés et recrachés par la rivière. Quelques marches nous ramènent sur un chemin forestier, où les hauts fûts ont enfilé leur manteau de velours, lichens et mousses vertes. Ils semblent prêts pour les célébrations de fin d'année, quand la lumière faiblit

d'un seul coup. Un rideau de grésil s'abat soudain, recouvrant tout en quelques minutes.

Quand on débouche sur les vergers de l'abbaye, elle est comme transfigurée. Façades blanches sous le ciel gris, le cloître et ses topiaires géométriques, ses petits arbres roses, ses bassins imperturbables, tout s'efface dans le silence des flocons. Deux poneys batifolent dans le pré, tandis que la neige recouvre le monde monastique, rappelant que l'on est ici, peut-être plus qu'ailleurs, à quelques pas de l'infini. **MM**

Carnet de route

Départ et arrivée: abbaye d'Hauterive à Posieux (FR), circuit 275 de Suisse Mobile.

Comment y parvenir: en train jusqu'à la gare de Fribourg, puis car postal jusqu'à Grangeneuve. Compter env. 15 min à pied pour rejoindre Hauterive.

En voiture: autoroute A12/E27 en direction de Fribourg, puis prendre la sortie 5 Rossens vers Rossens/La Berra. Puis route 12 jusqu'à Hauterive. Petit parking gratuit à côté de l'abbaye.

Distance: 8,83 km

Durée: env. 3 h

Dénivelé: 270 m/270 m

Difficulté: mieux vaut faire la boucle dans le sens des aiguilles d'une montre par mauvais temps. Quelques escaliers et passages glissants au bord de l'eau.

À voir: crèche en douze tableaux retraçant la vie du Christ, petit magasin avec les produits de l'abbaye et de la région. Visite guidée et séjours possibles sur rendez-vous.

Infos sur www.abbaye-hauterive.ch

Publicité

SENSATION DU WEEK-END







Vente du dimanche
dans toutes les succursales ouvertes,
voir denner.ch/succursales

20%

sur tous les vins et les chocolats Cailler – également sur les prix promotionnels!

Excepté les vins mousseux, les Bordeaux 2018, les offres spéciales en ligne et les bouteilles munies d'un autocollant de rabais jaune. Non cumulable avec les bons et les rabais accordés aux inaugurations et aux foires aux vins.

Valable le 19 décembre 2021

Joyeuses fêtes

DENNER